

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM FILOSOFIA**

|                      |                                |
|----------------------|--------------------------------|
| <b>Disciplina:</b>   | <b>SEMINÁRIO DE PESQUISA I</b> |
| <b>Professor(a):</b> | Ivo Assad Ibrí                 |
| <b>Sem./Ano:</b>     | 1º/2016                        |
| <b>Horário:</b>      | 3ª feira, 09h00m – 12h00m      |
| <b>Crédito:</b>      | 03 (três)                      |
| <b>Nível:</b>        | Mestrado/Doutorado             |

**TEMA: ESTÉTICA, ÉTICA E LÓGICA - AS RELAÇÕES ENTRE AS CIÊNCIAS  
NORMATIVAS NA FILOSOFIA DE CHARLES S. PEIRCE**

**Ementa**

A retomada do projeto platônico de um íntimo imbricamento entre o *Belo, o Bom e o Verdadeiro* consoma-se, dentro da filosofia de Charles S. Peirce (1839-1914) na formulação das relações entre a *Estética, a Ética e a Lógica*, tríade constituidora das Ciências Normativas, a qual, em conjunto com a Fenomenologia e a Metafísica, estrutura todo o edifício de sua Filosofia. Com base na análise de textos originais de Peirce, o curso buscará desenvolver uma reflexão sobre o estatuto daquelas ciências e o modo como elas se inter-relacionam com as três categorias que enformam todo o pensamento do autor.

• **Conteúdo Analítico**

- a) Fenomenologia e a Fundação das Categorias
- b) Lógica e Fenomenologia
- c) Lógica e Metafísica
- d) A Tríade Lógica dos Argumentos - Abdução, Dedução e Indução
- e) O Estatuto da Lógica nas Ciências Normativas
- f) Método e Abdução - Antecedência da Síntese em Relação à Análise
- g) Abdução e Teoria Heurística
- h) O Éthos Peirceano
- i) A Questão da Constituição e seus Reflexos na Fundação da Ética
- j) Razão e Liberdade - A Intelligibilidade do Incondicionado
- k) Continuum, Existência, Imortalidade
- l) Juízo Estético e Juízo Teleológico
- m) Dos Meios e dos Fins - O Imbricamento entre os Juízos Ético e Estético
- n) Os Três Tipos de Bem - O Resgate Contemporâneo do Projeto de Platão
- o) Sobre o fim Admirável

**Bibliografia Original:**

PEIRCE, Charles S (1935-58) - *Collected Papers*. Cambridge, Harvard at UP, 8 Vols.  
\_\_\_\_\_ (1992) - *Essential Peirce 1*, Nathan Houser et al., eds.  
Bloomington: Indiana University Press.  
\_\_\_\_\_ (1998) - *Essential Peirce 2*, Nathan Houser et al., eds.  
Bloomington: Indiana University Press.  
*Serão oportunamente sugeridas leituras de comentaristas.*